



TECHNICIEN D'EXPLOITATION ET DE MAINTENANCE DES SYSTEMES OPTIQUE ET VIDEO (H/F)

POSTE BLC N°073/2025

ACTIVITE : Assurer l'exploitation, la maintenance et le suivi des évolutions des systèmes audiovisuels, la conception, le déploiement, l'exploitation et la maintenance de systèmes et solutions audiovisuelles destinés aux entreprises des secteurs publics et privés.

SITE : Base Autre

QUALIFICATION : Technicien Sup – Agent de Maîtrise

FILIERE : 300 Maintenance Industrielle

NATURE DU CONTRAT : Contrat à Durée Indéterminée

MOTIF DE RECRUTEMENT : Remplacement

DEFINITION ET CARACTERISTIQUES DU POSTE

CONTEXTE :

Dans le cadre d'une réorganisation, nous renforçons notre équipe de Gestion Système Optique Vidéo par l'embauche d'un (e) Technicien (ne) d'exploitation et de maintenance des systèmes optique et vidéo.

MISSIONS GENERALES :

- Assure la mise en œuvre et l'exploitation de système de vidéosurveillance analogique / IP et de leurs équipements associés
- Assure la mise en œuvre et l'exploitation de système de caméras numériques spécifiques (ex : CNR : caméra numérique rapide) et de leurs équipements associés
- Assure la maintenance corrective et préventive de l'ensemble des équipements optique / vidéo (OV) sous la gestion du service GS (gestion système) sur l'ensemble de la Base de Lancement et des sites distants.
- Assure le contrôle permanent et l'amélioration de la qualité technique des équipements.
- Utilise l'outil de la GMAO (gestion de la Maintenance Assisté par Ordinateur) fournis par le CSG
- Réalisation d'étude et dossier d'instruction dans le cadre de projet.
- Assisté par Ordinateur) fournis par le CSG
- Renseigne les FA (Fiches d'anomalies) sous l'outil de gestion des FA fournis par le CSG
- Assure l'exploitation (support technique), la maintenance et le service de proximité des salles de réunion et de conférence sur l'ensemble du CSG
- Assure la Gestion administrative comprenant :
 - Rédaction et mise à jour de procédures
 - Rédaction de BT (Bon de Travail)

- Rédaction de CR (compte rendu d'opération)
- Mise à jour de Plan et de synoptique d'installation audiovisuel (maitrise Autocad ou Visio souhaitée)

Support technique pour les projets

- Pourra assurer un poste de Responsable d'opération en chronologie de lancement après avoir été formé.
- Réalise des astreintes GS après maitrise des systèmes

FORMATION :

- Formation supérieure de Bac+2 minimum dans les métiers de l'audiovisuel option E

EXPERIENCE SOUHAITEE :

- 5 ans minimum dans une fonction similaire

CONNAISSANCES PARTICULIERES :

- Maîtrise de l'exploitation et de la maintenance des systèmes audiovisuels Institutionnels et Broadcast analogiques et numériques.
- Bonnes compétences rédactionnelles
- Maitrise des systèmes et plateforme de communication unifiées (Skype, Teams, Webex, Renater, etc..)
- Maitrise des réseau IP et informatique. (Configuration Ethernet, configuration de switch, réseau IP)
Notion de vidéo surveillance sur IP

CONDITIONS DE TRAVAIL :

- 35 heures / RTT
- Mutuelle
- Prévoyance
- 13^{ème} mois
- Convention de site

APTITUDES REQUISES :

- Sens du client interne et externe
- Capacité d'écoute
- Méthodologie
- Sens de la synthèse et de la réactivité
- Force de proposition technique

DATE D'ENTREE EN FONCTION : Au plus tôt